

MINISTERSTWO FUNDUSZY I POLITYKI REGIONALNEJ		ul. Wspólna 2/4, 00-926 Warszawa	
Raport o stanie zapewniania dostępności podmiotu publicznego Stan w dniu 01.01.2025 r.			
Termin przekazania: do 31.03.2025 r.			
Numer identyfikacyjny REGON: 01629405800000		Nazwa i adres podmiotu publicznego: Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie	

Obowiązek przekazania danych wynika z art. 30 ust. 1 pkt 3 ustawy z dnia 29 czerwca 1995 r. o statystyce publicznej (Dz. U. 2023 r. poz. 773) oraz z art. 11 ust. 1 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz. U. 2022 poz. 2240, z późn. zm.).

Dane kontaktowe

E-mail sekretariatu podmiotu	sekretariat@muzeumliteratury.pl
E-mail kontaktowy osoby, która wypełniła formularz	a.lebensztejn@muzeumliteratury.pl
Telefon kontaktowy	228314061
Data	04-02-2025
Miejscowość	Warszawa-Śródmieście (dzielnica m. st. Warszawy)

Lokalizacja siedziby podmiotu

Województwo	mazowieckie
Powiat	Warszawa
Gmina	Śródmieście (dzielnica w m.st. Warszawa)

Dział 1. Dostępność architektoniczna

Liczba budynków, w których podmiot prowadzi podstawową działalność i/lub obsługę interesantów	1
1. Wolne od barier przestrzenie komunikacyjne w budynkach	
a. Liczba budynków, w których podmiot zapewnia wolne od barier wszystkie przestrzenie komunikacyjne	0
b. Liczba budynków, w których podmiot częściowo zapewnia wolne od barier przestrzenie komunikacyjne	0
c. Liczba budynków, w których podmiot nie zapewnia wolnych od barier poziomych i pionowych przestrzeni komunikacyjnych	1
2. Dostęp do wszystkich pomieszczeń w budynkach (z wyłączeniem pomieszczeń technicznych)	
a. Liczba budynków, w których podmiot umożliwia dostęp do wszystkich pomieszczeń	0
b. Liczba budynków, w których podmiot nie umożliwia dostępu do wszystkich pomieszczeń	1
c. Rodzaje rozwiązań, które podmiot zastosował, aby umożliwić dostęp do wszystkich pomieszczeń w budynkach Rozwiązania architektoniczne (nie) ☐ Środki techniczne (nie) ☐ Zainstalowane urządzenia (nie) ☐	
3. Informacja na temat rozkładu pomieszczeń w budynkach	
a. Liczba budynków, w których podmiot zapewnia informację na temat rozkładu pomieszczeń, co najmniej w sposób wizualny i dotykowy	0
b. Liczba budynków, w których podmiot zapewnia informację na temat rozkładu pomieszczeń, co najmniej w sposób wizualny i głosowy	1
c. Liczba budynków, w których podmiot zapewnia informację na temat rozkładu pomieszczeń, co najmniej w sposób wizualny, dotykowy i głosowy	0
4. Dostęp do budynków dla osób korzystających z psa asystującego	
a. Liczba budynków, do których podmiot zapewnia wstęp osobie korzystającej z psa asystującego	1
b. Liczba budynków, do których podmiot nie zapewnia wstępu osobie korzystającej z psa asystującego	0
5. Informacja na temat rozkładu pomieszczeń w budynkach	
a. Aby umożliwić ewakuację lub ratowanie osób wewnątrz budynków, podmiot zapewnia Procedury ewakuacji lub ratowania (tak) ☒ Sprzęt lub miejsce do ewakuacji lub ratowania (nie) ☐ Pracowników przeszkolonych z procedur ewakuacji lub ratowania (tak) ☒	
b. Liczba budynków, w których podmiot zapewnia osobom ze szczególnymi potrzebami możliwość ewakuacji lub ratowania osób wewnątrz budynku	0

c. Liczba budynków, w których podmiot częściowo zapewnia osobom ze szczególnymi potrzebami możliwość ewakuacji lub ratowania wewnątrz budynku	1
d. Liczba budynków, w których podmiot nie zapewnia osobom ze szczególnymi potrzebami możliwości ewakuacji lub ratowania wewnątrz budynku	0

Komentarze i uwagi dotyczące dostępności architektonicznej:

Siedziba główna ML przy Rynku Starego Miasta 20 w Warszawie mieści się w kompleksie dwóch zabytkowych budynków połączonych dziedzińcem i łącznikiem, niedostępnych architektonicznie, bez wind i toalet dostosowanych do potrzeb ON. We wnętrzach liczne bariery architektoniczne wynikające z zabytkowej architektury (wysokie progi, wewnętrzne schodki między półpiętami, drzwi szer. pon. 90 cm).

Do Muzeum prowadzi wejście główne bezpośrednio z Rynku Starego Miasta, posiadające próg 17cm, zgodny z poziomem posadzki parteru. Drzwi wejściowe podwójne, przedzielone niewielkim przedsionkiem. Wymiar skrzydeł drzwi wejściowych jest mniejszy niż 90 cm, co wynika z oryginalnej, zabytkowej ślusarki drzwiowej. Istnieje możliwość otwarcia obu skrzydeł drzwi. Hol główny i sale wystawiennicze na parterze Muzeum częściowo dostępne architektonicznie (hol w strefie szatni i kas). Sala audiowizualna oraz sale wystawiennicze na II i III piętrze, czytelnia i sekretariat całkowicie niedostępne architektonicznie.

Procedury ewakuacji budynków ogólne, bez wyszczególnienia specyfiki potrzeb ON. Ewakuacja odbywa się ogólnie dostępnymi klatkami schodowymi i drzwiami wejściowymi na zewnątrz budynku.

Dział 2. Dostępność cyfrowa

Dane w tym dziale odnoszą się do zgodności z ustawą z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych (Dz.U. 2023 poz. 1440), zwaną UdC, w związku z art. 2 oraz art. 6 pkt 2 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (UzD).

Liczba prowadzonych stron internetowych	1
Liczba udostępnianych aplikacji mobilnych	0

Tabela zgodności stron z wymogami UdC

Adres strony internetowej	Zgodność z UdC
www.muzeumliteratury.pl	Zgodna (nie) ☐ Częściowo zgodna (tak) ☒ Niezgodna (nie) ☐

Tabela zgodności aplikacji z wymogami UdC

Nazwa aplikacji mobilnej i adres do jej pobrania	Zgodność z UdC
	Zgodna (nie) ☐ Częściowo zgodna (nie) ☐ Niezgodna (nie) ☐

Komentarze i uwagi dotyczące dostępności cyfrowej:

Strona www.muzeumliteratury.pl jest częściowo zgodna z wymogami UdC. Posiada regulowany poziom kontrast, skalę szarości, tekst powiększony. Została odświeżona pod względem elementów dostępności, zmieniony został krój pisma, na bardziej czytelny, ikony i buttony CTA, zostały przygotowane w bardziej przejrzysty sposób. Odświeżone zostały ALT, dla logotypu oraz innych elementów na stronie. Strona została zaktualizowana o zakładkę Kultura Dostępna, na której znajdują się udogodnienia dostępności, tj. audiodeskrypcje oraz przewodnik Muzeum Literatury.

Dział 3. Dostępność informacyjno-komunikacyjna

1. Czy podmiot zapewnia osobom ze szczególnymi potrzebami obsługę z wykorzystaniem niżej wymienionych sposobów/środków wspierających komunikowanie się?

a. Zastosowanie formularza kontaktowego	TAK (nie) ☐ NIE (tak) ☒
b. Kontakt za pomocą poczty elektronicznej	TAK (tak) ☒ NIE (nie) ☐
c. Przesyłanie wiadomości tekstowych, w tym z wykorzystaniem wiadomości SMS, MMS lub komunikatorów internetowych	TAK (tak) ☒ NIE (nie) ☐
d. Komunikacja audiowizualna, w tym z wykorzystaniem komunikatorów internetowych	TAK (tak) ☒ NIE (nie) ☐
e. Przesyłanie faksów	TAK (tak) ☒ NIE (nie) ☐
f. Wykorzystanie tłumacza języka migowego przez strony internetowe i/lub aplikacje (tłumaczenie online)	TAK (nie) ☐ NIE (tak) ☒
g. Pomoc tłumacza języka migowego - kontakt osobisty	TAK (tak) ☒ NIE (nie) ☐

W przypadku zaznaczenia odpowiedzi „TAK” - prosimy określić w jakim czasie od zgłoszenia potrzeby podmiot zapewnia kontakt osobisty z tłumaczem języka migowego: od razu (nie) ☐ w ciągu 1 dnia roboczego (nie) ☐ w ciągu 2-3 dni roboczych (nie) ☐ powyżej 3 dni roboczych (tak) ☒			
h. Kontakt z pomocą tłumacza-przewodnika (kontakt osobisty)			TAK (nie) ☐ NIE (tak) ☒
2. Czy podmiot posiada urządzenia lub środki techniczne do obsługi osób słabosłyszących?			
a. Pętle indukcyjne	TAK (nie) ☐ ➡	Liczba	NIE (tak) ☒
b. Systemy FM	TAK (nie) ☐ ➡	Liczba	NIE (tak) ☒
c. Systemy na podczerwień (IR)	TAK (nie) ☐ ➡	Liczba	NIE (tak) ☒
d. Systemy Bluetooth	TAK (nie) ☐ ➡	Liczba	NIE (tak) ☒
e. Inne	TAK (nie) ☐ ➡	Liczba	NIE (tak) ☒
3. Czy podmiot zapewnia na swojej głównej stronie internetowej informację o zakresie swojej działalności (głównych zadaniach podmiotu) w postaci:			
a. tekstu odczytywalnego maszynowo?			TAK (tak) ☒ NIE (nie) ☐
b. nagrania treści w polskim języku migowym (PJM) w postaci pliku wideo?			TAK (nie) ☐ NIE (tak) ☒
c. informacji w tekście łatwym do czytania (ETR)?			TAK (tak) ☒ NIE (nie) ☐
4. Czy w okresie sprawozdawczym - tj. od 02.01.2021 r. do 01.01.2025 r. - podmiot otrzymał od osób ze szczególnymi potrzebami wnioski o zapewnienie szczególnej formy komunikacji? (na podstawie art. 6 pkt 3 lit. d Uzd)			
Liczba wniosków - ogółem			
Nazwy użytych form komunikacji określonych we wnioskach ze wskazaniem liczby użyć każdej z tych form			
Komentarze i uwagi dotyczące dostępności informacyjno-komunikacyjnej:			
Muzeum Literatury od 2023 roku pogłębia dostępność na poziomie informacyjno-komunikacyjnym. W 2023 roku Muzeum zrealizowało pierwszą dostępną wystawę – „Myślnik. Słowo jako materia sztuki”, m.in. z wernisażem tłumaczonym na PJM i wydarzeniami dla osób Głuchych, a także szkolenie z tworzenia ALT. W 2024 Muzeum zrealizowało zadanie „Alfabet dostępności w Muzeum Literatury”, zwiększające dostępność oferty programowej dla osób ze specjalnymi potrzebami, w szczególności dla osób z niepełnosprawnością słuchu. Odbyły się 22 wydarzenia dostosowane do osób ze specjalnymi potrzebami (wernisaże w PJM, oprowadzania kuratorskie po wystawach czasowych i stałych w PJM, warsztaty poezji migowej, Narodowe Czytanie w PJM, Urodziny Mickiewicza w PJM, warsztaty artystyczne w PJM, konsultacje w PJM, oprowadzania z audiodeskrypcją), powstał zestaw materiałów dostępnościowych (m.in. audiodeskrypcje, transkrypcje nagrań ze zbiorów Dz. Foniceznego, przewodnik w ETR), zwiększono dostępność strony www.muzeumliteratury.pl. Koordynatorka dostępności w ramach zadania zweryfikowała także procedury i działania w Muzeum pod względem dostępności. Zespół wziął udział w 4 szkoleniach dostępnościowych.			

Dział 4. Informacja o dostępie alternatywnym

Czy w okresie sprawozdawczym - tj. od 02.01.2021 r. do 01.01.2025 r. - podmiot zapewniał dostęp alternatywny?		TAK (tak) ☒ NIE (nie) ☐
Liczba przypadków zastosowania dostępu alternatywnego ogółem		4
z tego w postaci wsparcia innej osoby		4
z tego w postaci wsparcia technicznego		0
z tego w postaci zmian w organizacji funkcjonowania podmiotu		0
Brak jakiego rodzaju dostępności był powodem konieczności zastosowania dostępu alternatywnego?		
Architektoniczna (tak) ☒	Cyfrowa (nie) ☐	Informacyjno-komunikacyjna (nie) ☐
Uzasadnienie zastosowania tego rodzaju dostępu alternatywnego		
Uzasadnienie zastosowania tego rodzaju dostępu alternatywnego: W związku z istniejącymi barierami architektonicznymi w siedzibie głównej ML w dostępie do Sali audiowizualnej konieczne było wsparcie asystenckie osoby poruszającej się na wózku inwalidzkim w pokonaniu ciągu schodów prowadzących do pomieszczenia. W drugim przypadku konieczne było wsparcie asystenckie osoby niewidomej w dotarciu do siedziby głównej Muzeum z przystanku komunikacji miejskiej oraz poruszaniu się przez nią po siedzibie Muzeum. W trzecim i czwartym wypadku konieczne było wsparcie asystenckie osoby niewidomej w poruszaniu się przez nią po siedzibie Muzeum.		

Dział 5. Informacje o otrzymanych wnioskach/żądaniach zapewnienia dostępności oraz postępowanie skargowe

1. Czy w okresie sprawozdawczym - tj. od 20.09.2021 r. do 01.01.2025 r. - podmiot otrzymał wniosek o zapewnienie dostępności architektonicznej i/lub informacyjno-komunikacyjnej? TAK (nie) ☐ NIE (tak) ☒		
Liczba otrzymanych wniosków o zapewnienie dostępności ogółem		
z tego dotyczących wyłącznie dostępności architektonicznej		
z tego dotyczących wyłącznie dostępności informacyjno-komunikacyjnej		
z tego dotyczących wniosków o charakterze łączonym, tj. obejmujących równocześnie dostępność architektoniczną i informacyjno-komunikacyjną		
z tego rozpatrzonych w terminie do 14 dni		
z tego rozpatrzonych w terminie dłuższym niż 14 dni		
Liczba negatywnie rozpatrzonych wniosków o zapewnienie dostępności		
z tego dotyczących wyłącznie dostępności architektonicznej		
z tego dotyczących wyłącznie dostępności informacyjno-komunikacyjnej		
z tego dotyczących wniosków o charakterze łączonym, tj. obejmujących równocześnie dostępność architektoniczną i informacyjno-komunikacyjną		
Główna przyczyna odmowy zapewnienia dostępności		
Bariery prawne (nie) ☐	Bariery techniczne (nie) ☐	Bariery finansowe (nie) ☐
Braki kadrowe (nie) ☐	Brak czasu (nie) ☐	Inne (nie) ☐
Opis słowny		
2. Czy w okresie sprawozdawczym - tj. od 02.01.2021 r. do 01.01.2025 r. (strony internetowe) lub od 23.06.2021 r. do 01.01.2025 r. (aplikacje mobilne) - podmiot otrzymał żądanie zapewnienia dostępności cyfrowej? (na podstawie art. 18 UoC) TAK (nie) ☐ NIE (tak) ☒		
Liczba otrzymanych żądań zapewnienia dostępności cyfrowej ogółem		
Liczba żądań rozpatrzonych w terminie do 7 dni		
Liczba żądań rozpatrzonych w terminie dłuższym niż 7 dni		
Liczba negatywnie rozpatrzonych żądań zapewnienia dostępności cyfrowej		
Główna przyczyna odmowy zapewnienia dostępności cyfrowej		
Bariery prawne (nie) ☐	Bariery techniczne (nie) ☐	Bariery finansowe (nie) ☐
Braki kadrowe (nie) ☐	Brak czasu (nie) ☐	Inne (nie) ☐
Opis słowny		
3. Czy w okresie sprawozdawczym - tj. od 02.01.2021 r. do 01.01.2025 r. (strony internetowe) lub od 23.06.2021 r. do 01.01.2025 r. (aplikacje mobilne) - podmiot otrzymał skargę na brak dostępności cyfrowej? (na podstawie art. 18 UoC) TAK (nie) ☐ NIE (tak) ☒		
Liczba otrzymanych skarg na brak dostępności cyfrowej ogółem		
z tego pozytywnie rozpatrzonych		
z tego negatywnie rozpatrzonych		
Główna przyczyna odmowy zapewnienia dostępności, do której odnoszą się złożone skargi		
Bariery prawne (nie) ☐	Bariery techniczne (nie) ☐	Bariery finansowe (nie) ☐
Braki kadrowe (nie) ☐	Brak czasu (nie) ☐	Inne (nie) ☐
Opis słowny		